

13 opisów
wydarzeń
zrealizowanych
w ramach
projektu



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt dofinansowany przez Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Jarocin 2014

„Otwarcu bibliotekarze” to projekt jarocińskiej biblioteki mający na celu podniesienie i rozwinięcie kompetencji zawodowych bibliotekarzy z Jaraczewa, Jarocina, Kotlina i Żerkowa w zakresie realizacji działań animacyjnych i edukacyjnych.

W ramach projektu zrealizowano cykl warsztatów na temat wykorzystywania nowych technologii, facylitacji, prawa autorskiego, a także pomysłów i metod pracy z zakresu pedagogiki zabawy i warsztaty dotyczące profilaktyki wypalenia zawodowego. Ważnym elementem projektu była możliwość wymiany doświadczeń z bibliotekarzami podczas wizyty studyjnej w bibliotekach w Płocku, Olsztynie i Malborku.

Efektem końcowym było przeprowadzenie w 13 bibliotekach wydarzeń na bazie zdobytych umiejętności, z wykorzystaniem narzędzi oraz materiałów warsztatowych i papierniczych.

Publikacja zawiera 13 opisów tych wydarzeń, z załącznikami oraz zdjęciami. Są one udostępnione w ramach licencji Uznanie Autorstwa 2.0

Koordynator projektu
Justyna Daniel
Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin

SPIS TREŚCI

1. „Nasz zwierzyniec”	4
2. Czarownice na wojennej ścieżce.....	5
3. Czy znasz swoje miasto – Jarocin?.....	8
4. Duchy polskich zamków – Malbork.....	10
5. Fajnie jest wiedzieć – całoroczny konkurs czytelniczy dla dzieci.....	12
6. Filemon kontra Reksio, czyli koty i psy w książkach i nie tylko.....	15
7. Jak zostać twórcą własnego drzewa genealogicznego?.....	17
8. Jesienne inspiracje.....	19
9. Jesień na wesoło.....	21
10. Muzyka – muzyka: bum bum rurki i nauka.....	23
11. Pasowanie na czytelników.....	26
12. Warsztaty tworzenia bransoletek z koralików.....	28
13. Wirtualny spacer z Myszka Ratuszanką.....	30

Tytuł wydarzenia: „Nasz zwierzyniec”

Cele

- zapoznanie dzieci w wieku 7-9 lat z książką „Nasz zwierzyniec” regionalistki Janiny Grali oraz z informacjami o zwierzętach zamieszkujących lasy Ziemi Jarocińskiej;
 - kształtowanie ekologicznych postaw i zasad związanych z zachowaniem się w lesie i dbaniem o dzikie zwierzęta;
 - rozwijanie twórczego myślenia i umiejętności plastycznych;

Wykorzystane zasoby

- gość Małgorzata Kwiecińska – jarocinianka, ilustratorka książek regionalnych autorów;
 - książka „Nasz zwierzyniec” Janiny Grali - regionalistki;
 - flipchart + kartki flipchartowe;
 - kredki, pisaki, kolorowa kreda, szary papier, filc, kolorowy papier, plastelina, kleje;
 - szablony zwierzątek – ksero;

Adresaci: dzieci w wieku 7-9 lat;

Czas trwania: 60 minut

Przebieg wydarzenia

1. Przywitanie dzieci, prezentacja gościa i wprowadzenie do zajęć.
2. Czytanie fragmentów książki „Nasz zwierzyniec”, w trakcie których Małgorzata Kwiecińska rysowała bohaterów czytanych wierszy. Odgadywanie rysowanych postaci, zagadki związane ze światem zwierząt.
3. Rozmowa z dziećmi na temat każdego zwierzątka – cechy wyglądu, zachowania, głos jaki wydaje, tropy jakie zostawia, jak należy się zachowywać gdy spotka się dane zwierzę itp.
4. Zajęcia plastyczne: dzieci podzielone na grupy wykonują makietę lasu na szarym papierze wg własnej inwencji. Wykorzystują do tego dostępne materiały – tworząc zwierzątka korzystają z rysunków Małgorzaty Kwiecińskiej i ilustracji w książce „Nasz zwierzyniec” Janiny Grali.
5. Prezentacja prac dzieci, rozdanie słodkich upominków i pożegnanie.

Autorki: Małgorzata Adamczak-Józefiak, Małgorzata Krawiec, Katarzyna Roszak i Malwina Rybczyńska

Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Gminy Jaraczewo; 26 września 2014 r.

Tytuł wydarzenia: „Czarownice na wojennej ścieżce”



Cele	Wykorzystane zasoby
<ul style="list-style-type: none"> - podtrzymywanie zainteresowania lokalną historią i legendami związanymi z Cielczą koło Jarocina; - zwiększenie wiedzy na temat kultury Indian; - wykorzystanie kodów QR jako elementu zabawy edukacyjnej; - zapoznanie z nowym instrumentem Bum bum rurki; - doskonalenie sprawności fizycznej poprzez udział w konkurencjach i zabawach ruchowych; - doskonalenie umiejętności współpracy w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> - bum bum rurki; - papier szary; - kolorowy papier; szyszki, sznurek, bibuła, guziki, farby do malowania twarzy, lasso, drewniany koń, tarcza i rzutki, czytnik kodów QR, białe koszulki, farby, piórka, palik, kawałek skóry, kijki, rogaliki, kielbaski; - ognisko – przy współpracy z Sołtysem Cielczy oraz Ochotniczą Strażą Pożarną, którzy udostępniili miejsce na ognisko oraz zapewnili pojemnik z wodą do zagaszenia ognia; - zgody rodziców na pobyt dziecka w bibliotece i wykorzystanie wizerunku (załącznik);
Adresaci: uczniowie klas IV-VI	Czas trwania: 17.00-24.00
Przebieg wydarzenia	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Przywitanie i omówienie zasad zabawy (czasu trwania, ustalenie przerw na toaletę i poczęstunek, czasu wymarszu na ognisko; każdej drużynie przydzielony jest opiekun, który dba o bezpieczeństwo dzieci, kolejność i prawidłowe wykonywanie zadań, jeżeli uczestnik nie dostosuje się do zasad opiekun ma prawo zadzwonić do rodziców); 2. Podział na drużyny: Apaczów, Komanczów i Szoszonów (przy wejściu każdy z uczestników losuje opaskę z kolorem drużyny i następnie zostaje wymalowany barwami plemienia) 	

3. Przebieg:

KONKURENCJE W BIBLIOTECE

- „odczytanie kodu QR” – na półce oznaczonej kolorem ukryta została koperta z zaszyfrowaną nazwą plemienia,
- „tworzenie totemów” – każda grupa dostaje zestaw różnych materiałów plastycznych, z których tworzy totem,
- „strój indiański” – drużyna otrzymuje koszulkę oraz farby. Malują koszulkę w kolorach plemiennych,

PRZEMARSZ NA BOISKO I KONKURENCJE:

- „tropienie bizonów” – każdy członek plemienia musi odszukać jeden obrazek bizona ukryty na terenie szkolnego boiska,
- „sokole oko” – każdy członek plemienia musi trafić strzałką w wyznaczone na tarczy kółko,
- „chwytanie dzikiego mustanga” – każdy z drużyny musi rzucić lassem tyle razy aby złapać mustanga – czyli drewnianego konia;

PRZERWA NA POSIŁEK – rogaliki;

zadania sprawnościowe: sprawdzanie zmysłów równowagi, szybkości i zręczności:

- „mocna głowa” – zadanie polegające na kręceniu się z opuszczoną głową wokół palika i przyniesienie piórka zawieszzonego na ogrodzeniu boiska;
- „bieg Apaczów” – zadanie oparte na starej grze indiańskiej: każdy uczestnik nabiera wody w usta, biegnie po wyznaczonym torze i na mecie wypluwa tyle wody ile udało mu się przenieść;
- „wyścig jaszczurek” - zabawa indiańska: na długim sznurku (10 m) zawieszony kawałek skóry, który trzeba jak najszybciej zawinąć na kijek;

Za poprawne wykonanie każdego zadania drużyna otrzymuje kopertę z ponumerowanymi kolorowymi nutkami, które odpowiednio ułożone tworzą melodię do zagrania na bum bum rurkach. Całość imprezy zakończyło ognisko z pieczeniem kiełbasek na słynnej górcie w Cielczy. Zaplanowane tańce przy ognisku przerwało niespodziewane pojawienie się indiańskich duchów z Krainy Wiecznych Łowów.

Po ognisku powrót do biblioteki i odbiór dzieci przez rodziców.

Autorki: Joanna Borusiak i Jolanta Konieczna

Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin filia w Cielczy, 26 września 2014 r.

Załącznik:

Wzór upoważnienia:



UPOWAŻNIENIE

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka

.....

w „**Złocie czarownic**”, organizowanym przez filię Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Jarocin, filia w Cielczy w terminie **26 września 2014 r. (piątek), w godzinach od 17.00 do 24.00.**

Jednocześnie wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku mojego niepełnoletniego syna/córki w relacjach ze „Złoty czarownic”, którego organizatorem jest Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin, filia w Cielczy. Wizerunek wykorzystywany będzie wyłącznie w celach związanych z działalnością biblioteki.

Dziecko odbiorę osobiście.....

Dziecko odbierze (nazwisko i imię).....

Dziecko wraca samodzielnie.....

DZIECKO NALEŻY ODEBRAĆ W GODZINACH 24.00– 0.30 z Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Jarocin, Filia w Cielczy.

Nazwisko, imię uczestnika	
Adres	
Pesel	
Nazwisko, imię rodzica/opiekuna	
Telefon kontaktowy do rodzica/opiekuna	

.....
Czytelny podpis rodzica/opiekuna

Tytuł wydarzenia: „Czy znasz swoje miasto Jarocin?”

Cele

- podtrzymywanie zainteresowania lokalną historią i legendami związanymi z Jarocinem;
- popularyzacja książek o historii Jarocina wśród uczniów klasy IV Szkoły podstawowej nr 4 w Jarocinie;
- zwiększenie wiedzy na temat swojej małej ojczyzny;
- rozwijanie umiejętności plastycznych;

Wykorzystane zasoby

- kolorowy papier;
- szary papier, biały papier, kredki, kolorowanki z herbem Jarocina, kolorowanki z logo Jarocina;
- sztaluga, tablica korkowa;
- wydawnictwa o Jarocinie: „Pocztówki dawnego powiatu jarocińskiego. Widokówki sprzed 1919 roku”, „Dzieje Jarocina”, „Nieznana Wielkopolska”, „Lustro czasu”, „Legendy i podania Jarocina oraz jego okolic”, „Legendy Ziemi Jarocińskiej”,

Adresaci: uczniowie klasy IV
Czas trwania: 60 minut
Przebieg wydarzenia

1. Przywitanie i omówienie przebiegu zajęć (zgoda uczestników na robienie zdjęć, wzajemne dbanie o kulturę dyskusji).
2. Dyskusja na temat tego, czy dobrze znamy swoje miasto:
 - oglądanie pocztówek dawnego Jarocina i porównanie do tego, jak obecnie wygląda miasto;
 - „Lustro czasu” ...czyli o Jarocinie komiksowo. Najbardziej fascynująca historia naszego miasta opowiedziana komiksem – czytanie fragmentów;
 - „Legendy Jarocina” – „O Dziedzicu Jarocina zamienionym w kamień” – czytanie legendy; dyskusja o znajomości innych legend i opowieści uczestników o zasłyszanych historiach od rodziców i dziadków;

<ul style="list-style-type: none">• Herb Jarocina – jego historia, co przedstawia, kolory w herbie – kolorowanie przygotowanego szablonu herbu;• Logo Jarocina i hasło promocyjne „Jarocin. To miasto brzmi” – co przedstawia nowe logo, jakie aspekty były brane pod uwagę przy jego zmianie (nowe logo ściśle związane z festiwalem w Jarocinie) – dyskusja, kolorowanie przygotowanego szablonu logo;• Pomniki Glanów w Jarocinie – kto był pomysłodawcą tego przedsięwzięcia, gdzie się znajdują, czego są symbolem;• Na zakończenie wędrowki po Jarocinie, dzieci mają za zadanie narysować na przygotowanej kartce w formacie pocztówkowym swoje ulubione miejsce w Jarocinie; wszystkie narysowane pocztówki zostały naklejone na jedną wielką pocztówkę z napisem Jarocin.	
Autorka: Justyna Nawrocka	Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin, Filia nr 3 Jarocin, 24 października 2014 r.

Tytuł wydarzenia: „Duchy Polskich Zamków – Malbork”


<p>Cele</p> <ul style="list-style-type: none"> - zainteresowanie legendami i opowieściami związanymi z zamkiem w Malborku, - rozwijanie wyobraźni uczniów, - rozwijanie zainteresowań czytelniczych, - wykorzystanie kodów QR jako element zabawy edukacyjnej, - zapoznanie z bum bum rurkami, - doskonalenie sprawności fizycznej poprzez udział w konkurencjach i zabawach ruchowych, - doskonalenie umiejętności współpracy w grupie 	<p>Wykorzystane zasoby</p> <ul style="list-style-type: none"> - legendy dotyczące Malborka; - bum bum rurki; - czytnik kodów QR – darmowa aplikacja dla danego typu smartfona; - rzutnik, ekran; - szary papier, nuty z kolorowego papieru; - materace gimnastyczne, skakanki, hula-hop, obręcze, bramki, pacholki; - lampiony z dyń, świece, podgrzewacze; - stare monety, sakiewki; - miecz drewniany, balony; - kostki do gry, plastikowy kubek, pierniki, sznurek; - czarne kartki, patyczki do uszu, klej magic, pisaki, papier biały; - sok malinowy, plastikowe kubki, słomki; - poduszki, podstawki; - wełna, małe dzwoneczki; - rogaliki.
<p>Adresaci: dzieci w wieku 9-12 lat</p>	<p>Czas trwania: 20.00 – 24.00</p>
<p>Przebieg wydarzenia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przybycie i powitanie dzieci, omówienie zasad zabawy: podział na grupy. 2. Prezentacja multimedialna o zamku w Malborku (zdjęcia), opowieści i legendy o duchach malborskich. 	

3. Podział na dwie drużyny, przydzielenie opiekunek, rozdanie naklejek z symbolem grupy, rozdanie sakiewek do monet (drużyny będą zbierać monety na każdym stanowisku), wybranie kapitana drużyny.
4. Odczytanie kodów QR, z zaszyfowaną kolejnością stanowisk.

Zadania (trasa duchów):

WIEDŹMA – Wiedźma demonstruje uczestnikom latanie na miotle. Zadaniem jest poprawne wykonanie lotów.

ŚMIERĆ – gra o życie.

W komnacie przebywa Śmierć, która czyha na swoje ofiary. Na kogo padnie jej przenikliwy wzrok ten musi zagrać z nią w kości. Wygrany zachowuje życie, a przegrany musi się wykupić (zjeść ciastko zawieszane na nitce).

PAJĄK – próba zręczności.

W bibliotece siedzi pająk, aby nie stać się jego ofiarą należy przejść przez pajęczynę, żeby jej nie uszkodzić (dzwonki nie mogą zadzwonić). Komu się uda zostanie nagrodzony.

ANIOŁ – Aby wejść do nieba należy jak najlepiej zagrać „Sto lat” na bum bum rurkach. Anioł decyduje o przyjęciu lub nie do niebiańskiego chóru.

DIABEŁ - wrzaski piekielne.

Uczestnicy muszą powiedzieć jak najwięcej przysłów, opowieści związanych z diabłem. Po każdej wypowiedzi wszyscy wykonują wrzask, jaki wydaje z siebie nieszczęśnik trafiający do piekła.

HRABIA DRACULA– eliksir życia.

Głodny hrabia Dracula czeka na swoje ofiary, żeby wyssać z nich krew. Aby uniknąć zgubnego losu uczestnicy zabawy piją przez słomkę, na czas, napój przygotowany przez wampira (sok malinowy).

PIRAT – pojedynek.

Na drodze pojawia się Pirat, z którym trzeba stoczyć pojedynek. Walka polega na okładaniu się poduszkami, a sam pojedynek odbywa się na plastikowych podstawkach.

KAT – ścinanie głów

Kat szuka dla siebie pomocników. Na to miano oraz na denary zasłużą ci uczestnicy, którzy przetną mieczem nadmuchany balon. Każdy ma tylko jedną próbę ścięcia głowy.

Na koniec uczestnicy zabawy spotykają się w „Gospodzie pod zdechłym pająkiem” na kolacji u Czarownicy.

W menu m. in.:

- palce wielkoludów,
- pieczone mózdzki,
- patyczki Shreka,
- oślizgłe pająki,
- napoje: niebieski ze smerfów, zielony z troli, czerwony pocałunek zombie.

Po poczęstunku uczestnicy wykonują szkielety z patyczków kosmetycznych, następnie odbywa się podsumowanie wyników. Rozdanie certyfikatów Pogromcy Duchów oraz wpisanie do księgi gości gospody.

Autorki: Joanna Jarecka, Danuta Michalak

Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin, Filia Wilkowyja; 17 października 2014

Tytuł wydarzenia: „Fajnie jest wiedzieć – całoroczny konkurs czytelniczy dla dzieci”


Cele - popularyzacja literatury popularnonaukowej wśród uczniów Szkoły Podstawowej w Mieszkowie; - promocja czytelnictwa poprzez ciekawą formę zabawy; - uczenie zasad zdrowej rywalizacji;	Wykorzystane materiały - książki popularnonaukowe dla dzieci dostępne w zbiorach filii w Mieszkowie; - karteczki samoprzylepne od kodów do książek z logotypem konkursu; - karty z pytaniami na każdy miesiąc; - dyplomy na zakończenie konkursu; - tablica korkowa i sztaluga; - skrzynka z logo konkursu;
Adresaci: dzieci, uczniowie klas 3-6 Szkoły Podstawowej w Mieszkowie	Czas trwania: od października 2014 do maja 2015
Przebieg wydarzenia Od października 2014 do maja 2015 w widocznym miejscu w filii w Mieszkowie umieszczono tablicę korkową z informacją na temat konkursu, regulaminem i pytaniami na dany miesiąc. Książki, z których należy korzystać w konkursie są oznaczone logo konkursu i stoją na regałach w wyznaczonym miejscu. Uczniowie, którzy chcą wziąć udział w konkursie, wypełniają kartę raz w miesiącu. Podpisują ją i wrzucają do oznaczonej skrzynki. Za prawidłową odpowiedź uczeń dostaje punkt. Osoby, które w ciągu trwania konkursu zbierają największą ilość punktów otrzymują nagrody książkowe na koniec roku szkolnego. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy. Punktacja jest uzupełniana na bieżąco, na zakończenie każdego miesiąca.	
Autorki: Marta Jankowska, Maria Musiela	Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin, filia w Mieszkowie; październik 2014 – maj 2015;

Załączniki**ZAŁĄCZNIK NR 1 – REGULAMIN****Regulamin konkursu „Fajnie jest wiedzieć”**

1. Organizatorem konkursu jest Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin, filia w Mieszkowie.
2. W konkursie mogą wziąć udział wszyscy czytelnicy Biblioteki, będący uczniami Szkoły Podstawowej w Mieszkowie.
3. Konkurs trwa od października 2014 do maja 2015 r.
4. Co miesiąc Biblioteka będzie wywieszać zestaw pytań konkursowych, na które należy odpowiadać w danym miesiącu na specjalnie przygotowanych kartkach.
5. Podpisane kartki należy wrzucać do skrzynki znajdującej się w Bibliotece.
6. Każdy uczeń w danym miesiącu może udzielić odpowiedzi tylko jeden raz.
7. Odpowiedzi na pytania należy szukać w przygotowanych książkach popularno-naukowych, znajdujących się w Bibliotece. Obowiązuje zasada fair play!
8. Za prawidłowo udzieloną odpowiedź każdemu uczniowi zostanie przyznany punkt.
9. Zdobywcy największej liczby punktów zostaną nagrodzeni w dniu rozdania świadectw.



Tytuł wydarzenia: Filemon kontra Reksio, czyli koty i psy w książkach i nie tylko.



Cele

- kształtowanie i rozwijanie zainteresowań czytelniczych i przyrodniczych;
- zapoznanie się z książkami związanymi tematycznie i zachęcenie do ich przeczytania;
- propagowanie głośnego czytania dzieciom;
- kształtowanie wrażliwości na los zwierząt;
- zapoznanie dzieci z bum bum rurkami;

Wykorzystane zasoby

- książki: „Mój kotek”, „Dobre psy”, „Kieszonkowy przewodnik – Koty”, „Wszystko o twoim zwierzęciu - Pies”, „Mieszkamy ze zwierzętami -Pies” oraz „Reksio”, „Przygody kota Filemona”;
- bum, bum rurki + śpiewnik;
- zapis melodii „Włazł kotek na płótek” ze śpiewnika,
- kolorowanki z postacią psa i kota,
- kredki;

Adresaci: przedszkolaki, dzieci w wieku 5 i 6 lat

Czas trwania: 1 godzina zegarowa

Przebieg wydarzenia

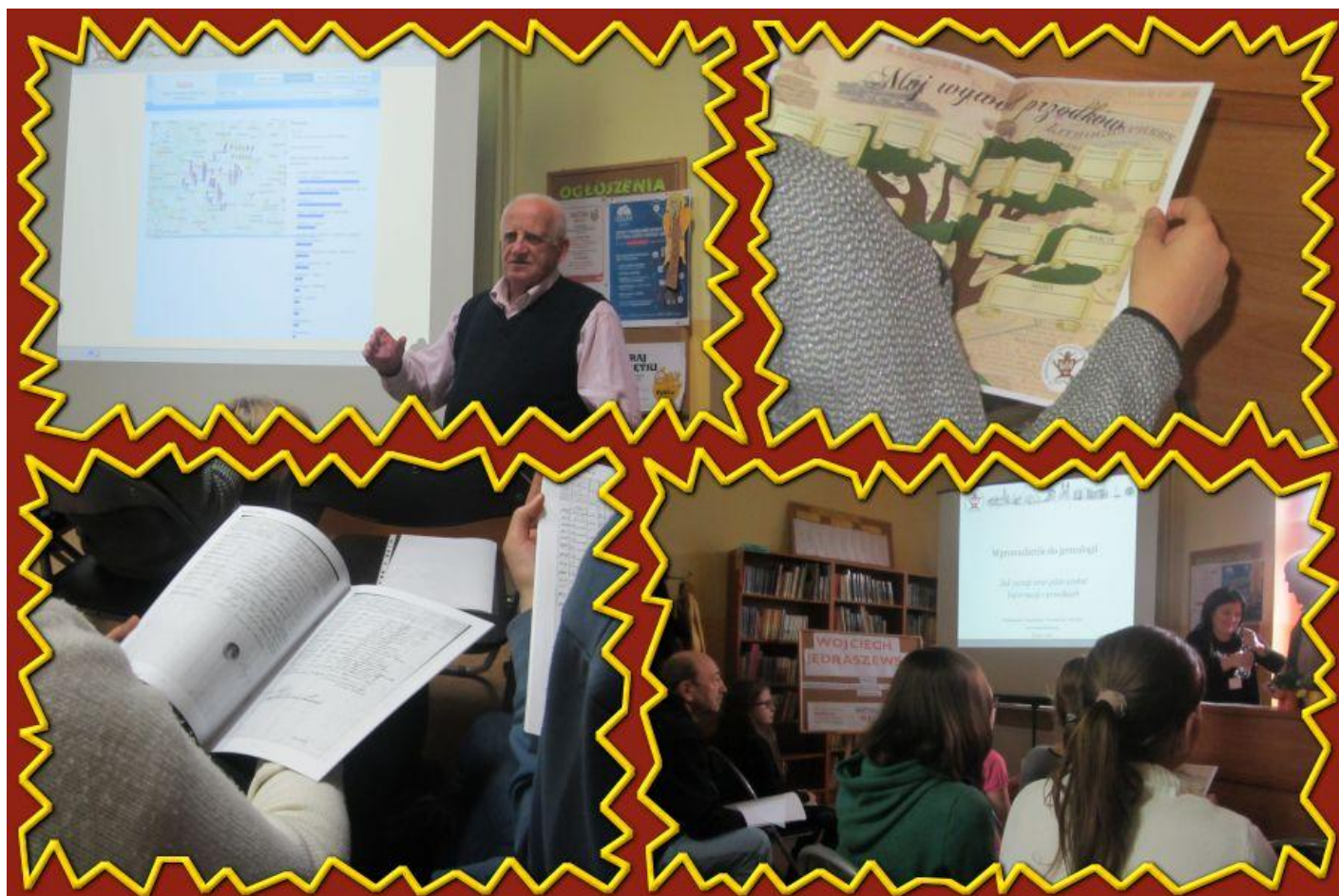
1. Przywitanie dzieci – zapoznanie z tematem (prezentacja historii o tym jak pies i kot zostali najlepszymi przyjaciółmi człowieka i zamieszkali z nim w domu, na podstawie książek).
2. Dyskusja z dziećmi na temat ich domowych zwierzątek: jak się wabią, czy to pies czy kot itp.
3. Czytanie wybranych opowiadań z książeczek: „Reksio” , „Przygody kota Filemona”.
4. Pogadanka o książkach, w których występują te zwierzęta.
5. Dyskusja z dziećmi o tym jak dbać o domowe zwierzęta, jakie należy mieć wobec nich obowiązki itp.
6. Rozwiązywanie przez dzieci zagadek dotyczących psa i kota, np.:
**Gdy wychodzisz z domu, on na Ciebie czeka, kiedy wrócisz znowu , cieszy się i szczeka.
 Syty i zadowolony, głośno pomrukuje, lubi mleko ,łapie myszy, zły pazurki pokazuje.**

7. Zabawa muzyczna z wykorzystaniem bum bum rurek:
 - prezentacja bum bum rurek dzieciom, omówienie zasad korzystania i wydobywania dźwięków,
 - kilka zabaw wstępnych do zapoznania się z instrumentem: np. uderzanie o dłoń, o nogę i stolik,
8. Przygotowanie dzieci do zagrania melodii „Włazł kotek na płotek”:
 - rozdanie rurek w kolorach odpowiadających nutkom potrzebnymi do zagrania melodii „Włazł kotek na płotek”;
 - dzieci, patrząc na dyrygenta – bibliotekarkę, uderzają w poszczególne rurki – tak powstaje melodia;
9. Rozdanie kolorowanek kotów i psów dzieciom.
10. Pożegnanie.

Autorki: Wiesława Kowalska i Anna Żebrowska

Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna
Miasta i Gminy Jarocin – Oddział dla Dzieci, dnia
30 października 2014r.

Tytuł wydarzenia: Jak zostać twórcą własnego drzewa genealogicznego - spotkanie z Wojciechem Jędraszewskim, prezesem Wielkopolskiego Towarzystwa Genealogicznego „Gniazdo”



<p>Cele:</p>	<p>Wykorzystane zasoby :</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Integracja społeczności lokalnej (międzypokoleniowa), • zdobywanie wiedzy o genealogii, • rozwijanie pasji, • informowanie o możliwości korzystania z internetowych stron do tworzenia drzew genealogicznych, programów, baz genealogicznych, 	<ul style="list-style-type: none"> • gość Wojciech Jędraszewski prezes Wielkopolskiego Towarzystwa Genealogicznego „Gniazdo”; • Plakaty informujące i zapraszające na spotkanie; • projektor + ekran; • aparat fotograficzny, • Internet; • ulotki dotyczące serwisu MyHeritage http://www.myheritage.pl/; • materiały papiernicze, • sztaluga, gazetka, • drzewa genealogiczne przyniesione przez uczestników spotkania w formie papierowej, • filiżanki, poczęstunek (kawa, cukierki), • upominek dla gościa;
<p>Adresaci: mieszkańcy osiedli wokół Filii nr 2: dzieci,</p>	<p>Czas trwania: 2 godziny</p>

młodzież i dorośli	
Przebieg wydarzenia	
<p>Filia nr 2 w Jarocinie we współpracy ze Stowarzyszeniem Edukacyjnym „Trójka” organizuje comiesięczne spotkania integracyjne dla mieszkańców dzielnic Ciświcy, Ługów i okolic. Są to spotkania dla seniorów, osób dorosłych, młodzieży i dzieci. Spotkania mają zróżnicowaną tematykę. Są to zarówno spotkania z ciekawymi osobami jak i zajęcia plastyczne.</p> <p>Szkolenie "Bibliotekarzu ułatw sobie pracę" w ramach projektu „Otwarcie bibliotekarzy”, na którym omówiono między innymi serwis internetowy MyHeritage, zainspirowało nas do zorganizowania spotkań dotyczących tworzenia drzew genealogicznych.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dnia 6 maja 2014 r. odbyło się pilotażowe spotkanie dotyczące serwisu MyHeritage. Podczas zajęć uczestnicy tworzyli drzewo genealogiczne w Internecie i uczestniczyli w quizie dotyczącym pokrewieństwa. Korzystaliśmy też z książek "1000 najpopularniejszych nazwisk..." J.M. Zawadzkiego oraz „Xsięgi imion” M. Skierkowskiego i D. Mondel. Tworząc scenariusz zajęć inspirowaliśmy się scenariuszem Tygodnia z Internetem 2013 „Zasadź drzewo w Internecie” ze strony Programu Rozwoju Bibliotek http://www.biblioteki.org/konkursy/konkurs/_scenariusz_1/1750 Kontynuacją tych zajęć było spotkanie z Wojciechem Jędraszewskim 20 października. 2. Październikowe spotkanie, które poprowadził Wojciech Jędraszewski - prezes Wielkopolskiego Towarzystwa Genealogicznego "Gniazdo", promowało wiedzę i rozwijało pasje dotyczące genealogii. Z prezentacji naszego gościa można było dowiedzieć się, jak rozpocząć poszukiwania informacji o naszych przodkach, gdzie znajdują się instytucje udostępniające takie dane, czy jest to odpłatne, jakich błędów nie popełniać zbierając informacje, z jakich programów (na przykład GenoPro, Ancestris), internetowych baz danych (BASIA, PRADZIAD, SEZAM) i stron do tworzenia drzew genealogicznych (MyHeritage) możemy skorzystać, o ich plusach i minusach związanych z bezpieczeństwem i udostępnianiem danych osobowych. Uczestnicy spotkania także dzielili się swoimi doświadczeniami i poglądami w tej kwestii. Dowiedzieliśmy się też, jak czytać księgi metrykalne na przykładzie materiałów udostępnionych przez naszego gościa. Można było zakupić książki podpowiadające, jak i gdzie szukać informacji dotyczących przodków i na jakie przeszkody możemy natrafić. Wojciech Jędraszewski opowiedział także o Wielkopolskim Towarzystwie Genealogicznym, którego jest prezesem i jednym z założycieli. Zachęcał do włączenia się w tworzenie baz danych takich jak BASIA (Baza Systemu Indeksacji Archiwalnej). Po spotkaniu gość znalazł chwilę, by odpowiedzieć na szczegółowe pytania uczestników. 	
Autorki: Małgorzata Konieczna, Monika Szymoniak	Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin filia nr 2 w Jarocinie; spotkanie odbyło się 20 października 2014 r.

Tytuł wydarzenia: „Jesienne inspiracje”

Cele

- rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci,
- rozwijanie zainteresowań sztuką: malarstwem, muzyką,
- zachęcenie do improwizacji ruchowych do melodii,
- rozwijanie umiejętności plastycznych,
- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie
- kształtowanie ekologicznych postaw i zasad związanych z zachowaniem w lesie, dbaniem o dzikie zwierzęta,

Wykorzystane zasoby:

- emblematy darów jesieni dla każdego dziecka (kasztany, suche liście, żołędzie itp.),
- kartonowa paleta malarska dla każdego dziecka,
- blok techniczny kolorowy, papier kolorowy, bibuła, klej, nożyczki, farby, papier szary,
- paski krepiny

Adresaci: dzieci w wieku 8-9 lat

Czas trwania: 90 minut

Przebieg wydarzenia

1. Przywitanie „Iskierka przyjaźni”: dzieci tworzą krąg i trzymając się za ręce puszcza „iskierkę” (czyli mocniej ściskają dłoń kolegi/koleżanki): „Iskierkę przyjaźni puszczam w krąg, niech zaraz wróci do moich rąk”;
2. Zabawa – „Na polanie w lesie”. Pani Jesień idzie pierwsza, dzieci ustawiają się w szereg podają sobie ręce tworząc „wąż”, który prowadzony jest przez panią Jesień i śpiewają piosenkę – „Na polanie w lesie chodzi sobie jesień, różne dary niesie...” Po wspólnej zabawie dzieci wracają na miejsce.
3. Rozmowa o jesieni:
 - jaka jest teraz pora roku,
 - jakie są dary jesieni,
6. Zabawa twórcza – „Jesienny pejzaż”. Każde dziecko otrzymuje zestaw malarski. Zadaniem dzieci jest stworzenie jesiennego drzewa – pejzaży.

7. Podziękowanie za wspólnie przeżyte chwile, za radość ze wspólnej zabawy.	
Autorki: Elżbieta Mikołajczak, Katarzyna Rożek, Barbara Wąsiewska, pomoc w realizacji: Beata Skowrońska	Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Gminy Kotlin; 10 października 2014 r.

Tytuł wydarzenia: Jesień na wesoło.


Cele <ul style="list-style-type: none"> - rozbudzanie zainteresowania zmianami zachodzącymi w przyrodzie; - zapoznanie dzieci z opowiadaniem „Jesień” i wyszczególnienie istotnych informacji charakteryzujących porę roku; - rozwijanie sprawności manualnej uczniów; - rozwijanie umiejętności pracy w grupach - zapoznanie z nowym instrumentem bum bum rurki. 	Wykorzystane zasoby <ul style="list-style-type: none"> - książka: Kowalewska M. i in. „Głos przyrody”; - klej, sznurek, papier kolorowy, kolorowy blok techniczny, szary papier, mazaki, nożyczki, liście, - zagadki o jesieni, - bum bum rurki.
Adresaci: dzieci w wieku 8 – 9 lat	Czas trwania: 60 minut
Przebieg wydarzenia <ol style="list-style-type: none"> 1. Przywitanie dzieci. Wprowadzenie do tematu spotkania. 2. Czytanie opowiadania „Jesień”. 3. Rozmowa na temat aktualnej pory roku i charakterystycznych oznak jesieni. Zagadki dotyczące jesieni, drzew i zwierząt występujących w polskich lasach. 4. Zabawa ruchowa (udawanie odgłosu wiatru, szumu drzew, naśladowanie ruchów spadających liści itp.). 5. Podział dzieci na dwie grupy. Jedna grupa wykonuje prace manualne. Wykonywanie przez dzieci wesołych kolorowych liści przy pomocy wcześniej przygotowanych materiałów. Druga grupa zapoznaje się z bum bum rurkami, poznają nuty i wspólnie grają piosenkę. 6. Zabawa ruchowa „Numery” 	

7. Dzieci siedzą w kręgu na krzesłach. Wszyscy odliczają kolejno. Prowadzący przykładając dłonie do głowy i kiwając nimi mówi: nr 1 wywołuje nr.... Wywołany numer kiwa swoimi dłońmi podając swój numer i numer wywoływanego. Osoby sąsiadujące z tym numerem kiwają tą dłonią, która sąsiaduje z wywołanym numerem.
8. Podział na dwie grupy. Pierwsza grupa pisze list do Pani Jesieni w podziękowaniu za jesienne dary, druga grupa pisze list od Pani Jesieni do dzieci z prośbą o poszanowanie przyrody. Dzieci wykorzystują duży arkusz szarego papieru i ozdabiają list wg własnego uznania. Potem zamiana grup.
9. Prezentacja prac plastycznych oraz zagranie na bum bum rurkach.
10. Rozdanie słodkich upominków oraz zakładek i pożegnanie.

Autorki: Maria Baranowska, Ewelina Chwieralska-Michaś

Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin, filia w Witaszycach - 16 października 2014 r.

Załącznik

Zagadki:

On dziesiąty jest w kolejce gdzie stoi dwanaście miesięcy. (**październik**)

Kiedy rośnie to się zieleni, kiedy spada kolorami się mieni. (**liść**)

Spada z drzewa jasnozielony, kolcami jak jeź najeżony. (**kasztan**)

Berecik czerwony w białe kropeczki. Nie chcą go brać dzieci ani wiewióreczki. (**muchomor**)

Suchy być nie może. (**deszcz**)

Tytuł wydarzenia: „Muzyka - muzyka: bum bum rurki i nauka”

Cele

- zapoznanie dzieci z instrumentem bum bum rurki
- zwrócenie uwagi na zachowanie się w instytucjach kultury
- zapoznanie dzieci z pojęciami związanymi z filharmonią
- rozwijanie talentów muzycznych
- uczenie pracy w zespole.

Wykorzystane zasoby

- bum bum rurki (3 komplety po 8 rurek)
- tablica do umieszczania fiszek z trudnymi słowami
- pulpit dyrygencki, batuta, ew. strój dyrygenta
- wiersze: Janusz Jabłoński „Koncert słoni w filharmonii”, Wojciech Próchniewicz „Najlepszy instrument” z książki „Wesołe instrumenty”
- piosenka „Idzie wąż”
- widownia (bibliotekarze)
- odtwarzacz muzyki.

Adresaci: uczniowie kl. II lub III do 20 osób

Czas trwania: 60 minut

Przebieg wydarzenia

1. Przywitanie dzieci i krótkie wprowadzenie do lekcji.
2. Pytanie do dzieci jakie instrumenty muzyczne znają. Dzieci wymieniają znane im instrumenty. Prowadząca (bibliotekarka w stroju dyrygenta) mówi o instrumencie, jakim jest głos.
3. Odczytanie wiersza „Najlepszy instrument” W. Próchniewicza z książki „Wesołe instrumenty”
4. Dzieci śpiewają znaną sobie piosenkę.
5. Wysłuchanie fragmentu symfonicznego z odtwarzacza audio.
6. Odczytanie wiersza J. Jabłońskiego „Koncert słoni w filharmonii” (źródło: Internet)
7. Po przeczytaniu Prowadząca wskazuje w wierszu trudne słowa związane z muzyką i sceną:
 - filharmonia
 - orkiestra
 - sekcja dęta
 - dyrygent

<ul style="list-style-type: none"> - pulpit i batuta - oklaski, brawa, owacje i bisy - jupiter - kurtyna, kulisy <p>i omawia każde ze słów. Szczególną uwagę zwraca na zachowanie się dzieci w filharmonii, teatrze, muzeum zwłaszcza dzieciom, które nie bywają w nich.</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Każde ze słów zostaje umieszczone na tablicy np. na fiskach wypisane dużymi, kolorowymi literami. 9. Wprowadzenie do Bum bum rurek. 10. Dzieci poznają instrument i jego działanie 11. Dzieci podzielone na 3 grupy (bo 3 zestawy bum bum rurek) ćwiczą z dyrygentem piosenkę „Właź kotek na płotek” a następnie trudniejszy utwór „Panie Janie” 12. Próba generalna przed występem. 13. Występ przed publicznością zakończony owacjami i bisem. 14. Zabawa w węża z Bum bum rurkami i śpiewanie piosenki „Idzie wąż”. Zabawa polega na przyłączaniu się kolejnych dzieci z bum bum rurkami do Prowadzącej zgodnie z tekstem piosenki i w ten sposób powstaje wąż. 15. Po zabawie i obejściu całej biblioteki dzieci wracają na miejsca, gdzie Prowadząca podsumowuje całość lekcji (słowa, ubiór, zachowanie). 16. Podziękowanie dzieciom za wspólną zabawę i pożegnanie. 	
<p>Autorka: Anna Janiec, pomoc w realizacji: Dorota Bajka, Wiesława Kaczmarek, Jacek Maciejewski</p>	<p>Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Żerków, 13 października 2014r.</p>
<p>Załączniki: <i>Najlepszy instrument</i></p> <p>Jest taki instrument na świecie, Dostępny nawet dla dzieci. Wygrywa wszystkie melodie Najładniej, najłagodniej. Gdy nutki wpadną do ucha, On ucha bardzo się słucha. Bo najgrzeczniejszy jest przecież, Słucha się w zimie i w lecie, W upał i gdy deszcz leje, On wtedy nawet się śmieje! Chodzi wraz z tobą wszędzie I już tak zawsze będzie. Nawet za złota trzos Nie zniknie — bo to TWÓJ GŁOS. Więc gdy jest ci nudno, nie ziewaj. Pamiętaj o nim — zaśpiewaj! On się natychmiast odezwie I zagra czysto i pewnie. Opowie ci zaraz radośnie Na przykład o słonku lub wiośnie. Bo lubi i dobrze zna cię, Twój wierny, dźwięczny przyjaciel</p> <p><i>Idzie wąż</i> Idzie wąż, idzie wąż, rośnie wciąż, rośnie wciąż do do węża się nie boi i dlatego za nim stoi</p>	<p>Idzie wąż, idzie wąż, rośnie wciąż, rośnie wciąż re re (w następnych zwrotkach mi mi, fa fa, sol sol, la la, si si) węża się nie boi i dlatego za nim stoi długi jest ten wąż sssssssssssssssssssss</p> <p>(ostatnia zwrotka autorska) Idzie wąż, idzie wąż, rośnie wciąż, rośnie wciąż nutki węża się nie boją i dlatego za nim stoją długi jest ten wąż sssssssssssssssssssss</p> <p><i>Koncert słoni w filharmonii</i> Raz do dyrektora pewnej filharmonii Przyszło sobie stado afrykańskich słoni. Ledwo się zmieściły wszystkie w gabinecie, Bo były to słonie największe na świecie. Dyrektor, co mistrzem był w muzycznym fachu, Na widok tych słoni aż pobladł ze strachu, A potem zapytał z pewną nieśmiałością, Czym też mógłby służyć takim miłym gościom</p> <p>Chcemy grać w orkiestrze drogi dyrektorze I mamy nadzieję, że nam w tym pomożesz. Zatrudnij nas tylko, a wkrótce zobaczysz, Że lepszych na świecie nie znajdziesz trębaczy. Dyrektor pomyślał, że zwykle zwierzęta Nie grają w orkiestrze, jednak sekcja dęta, W której stado słoni wystąpi na scenie</p>

<p>długi jest ten wąż sssssssssssssssss</p> <p>Zobaczył ogromne tytuły w gazetach. Pomyślał o sławie, wywiadach, bankietach. O tłumach na sali, owacjach i bisach, Więc szybko umowę właściwą podpisał. Zaraz rozwieszono wielkie transparenty. A że miłośników instrumentów dętych Było w mieście mnóstwo, to wkrótce – niestety, Skończyły się w kasie na koncert bilety.</p> <p>Takich tłumów jeszcze nie było na sali. Wszyscy niecierpliwie na występ czekali. Burmistrz, szef policji i nawet kardynał. Nagle zabrzmiał dzwonek. Koncert się zaczynał. Najpierw sam dyrygent wśród burzy oklasków Zjawił się na scenie w jupiterów blasku. Stanął za pulpitem, pięknie się uklonił, A za nim zza kulis wyszło stado słoni.</p> <p>Cóż to był za widok! Aż dech zapierało. Sześć osób podobno z wrażenia zemdlało, Gdy słonie dostojnie kotuszając trąbami Stanęły w szeregu tuż przed słuchaczami. Dyrygent rozłożył na pulpicie nuty I dał znak orkiestrze machnięciem batuty. Lecz zanim ze sceny popłynęły dźwięki Wszyscy usłyszeli... jakieś dziwne jęki. Delikatne trzaski i ciche skrzypienie.</p> <p>Jakby stare deski skrzypiały na scenie. Nagle coś huknęło! Scena się zachwiała, A potem z łoskotem cała się zarwała. Taki był koncertu niespodziany fi nał. Połamany pulpit, zerwana kurtyna, Scena cała w drzazgach - ale tak to bywa, Gdy muzyk jest ciężki, jak lokomotywa.</p> <p>Słonie nie przejęły się tym wszystkim wcale. Tylnym wyjściem szybko opuściły salę. Wróciły do domu. Teraz na sawannie Koncertują sobie, trąbiąc nieustannie.</p>	<p>To będzie na pewno wielkie wydarzenie!</p>
---	---

Tytuł wydarzenia: Pasowanie na czytelników uczniów klasy I

Cele

- zapoznanie dzieci z księgozbiorem i z zasadami korzystania z biblioteki;
- pozyskanie nowych czytelników;
- budzenie zainteresowań czytelniczych;
- zachęcenie dzieci do czytania i odwiedzania biblioteki;
- promocja czytelnictwa poprzez formy pracy (robiecie zakładki);

Wykorzystane zasoby

- papier kolorowy,
- kleje,
- plastikowe oczka,
- cekiny,
- pisaki,
- dyplomy pasowania na czytelników,
- zakładki,
- wiersze : J.Huszczka "Skarga książki" ,H.Łochocka "Książka czeka" , T.Kubiak "Ja jestem książka".

Adresaci: uczniowie klasy I

Czas trwania: 60 minut

Przebieg wydarzenia (opis od 200 do 500 wyrazów)

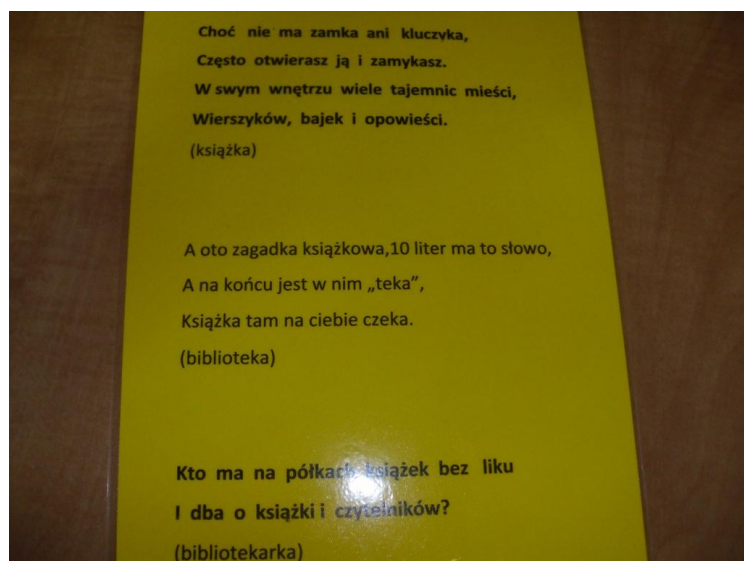
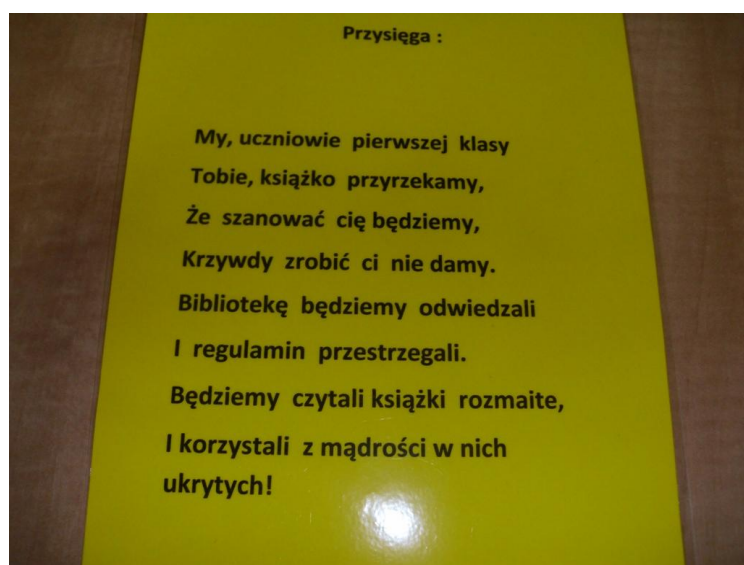
1. Przywitanie dzieci i wprowadzenie do zajęć.
2. Zapoznanie z regulaminem i zasadami korzystania z biblioteki. Dzieci poznają układ książek na półkach. Dowiadują się jaka różnica jest pomiędzy biblioteką a księgarnią, jakie dokumenty potrzebne są do zapisu.
3. Krótka prezentacja książek dla dzieci (bajki, książki obyczajowe ,przygodowe, historyczne, przyrodnicze , popularnonaukowe, opowiadania i lektury).

4. Rozwiązywanie zagadek o tematyce bibliotecznej.
5. Wysłuchanie wierszy o książce.
6. Przeczytanie dzieciom „Próśb książki”.
7. Zajęcia plastyczne – robienie zakładki do książki – dziewczynki robią zajaczkę, chłopcy - wieloryby.
8. Złożenie PRZYSIĘGI przez dzieci – następnie bibliotekarka podchodzi do każdego dziecka i kładzie strusie pióro na ramieniu i wypowiada magiczne słowa ...”Pasuję Cię na czytelnika biblioteki publicznej”.
9. Wręczenie pamiątkowych dyplomów i zakładki do książek.
10. Zapisanie dzieci do biblioteki (wcześniej były rozdawane zobowiązania).
11. Pożegnanie dzieci.

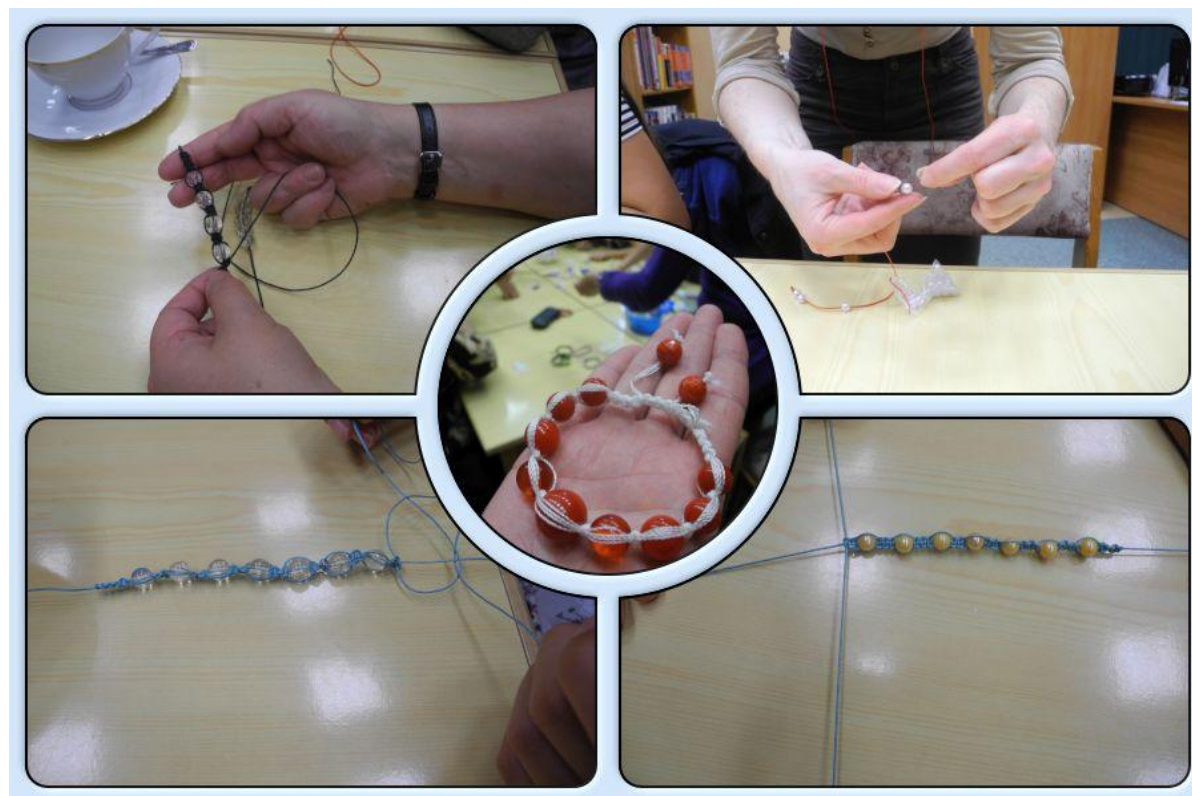
Autorka: Violetta Zachwiej

Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin filia w Golinie; 20 października 2014r.

Załączniki



Tytuł wydarzenia: „Warsztaty tworzenia bransoletek z koralików”



Cele:

- nabycie umiejętności robienia bransoletek z kolorowego sznurka i koralików,
- rozwijanie umiejętności manualnych,
- pokazanie, że warsztaty może przeprowadzić każdy, kto posiada umiejętność robienia czegoś fajnego,
- integracja międzypokoleniowa – wspólne pogaduchy i pomoc przy pracy,

Wykorzystane zasoby:

- Maria Brugger – prowadząca warsztaty,
- kolorowe koraliki,
- kolorowe sznurki / rzemyki,
- lakier bezbarwny,
- miara
- nożyczki,

Adresaci: seniorzy, młodzież,

Czas trwania: 2 godz.

Przebieg wydarzenia:

Warsztaty tworzenia bransoletek z kolorowych sznurków i koralików przeprowadziła Maria Brugger z Jarocina. W warsztatach wzięły udział osoby w różnym wieku – okazało się, że umiejętność robienia bransoletek z koralików i sznurków może połączyć pokolenia i mogą robić je dzieci, mamy i babcie. Jest to świetny pomysł na wspólne spędzanie długich, jesiennych wieczorów, którego efektem końcowym będą nie tylko kolorowe ozdoby dla wszystkich zrobione niewielkim kosztem (świetny pomysł na drobne upominki!), ale i swoiste „porozumienie ponad podziałami”, które się tworzy podczas wspólnej pracy, a także wspólnych rozmów przy plecieniu bransoletek.

A samo robienie bransoletek ze sznurka i koralików jest bardzo proste: wystarczy wziąć sznurek o długości dwóch metrów, z którego trzeba odciąć 40 cm, na który należy nanizać koralik, po czym zawiązać trzeba supełki na obu końcach sznureczka. Następnie na wysokości ok. 5-10 cm krótszego sznurka należy przewiązać dłuższy kawałek przygotowanego na początku sznurka i nim zacząć przeplatać nanizany koralik. Końce obu sznureczków warto zamoczyć w bezbarwnym lakierze do paznokci, by się nie rozdważyły, co jest bardzo ważne i wygodne przy nianiu kolejnych koralików na

sznurki. Później dokłada się kolejne koraliki (w sumie powinno być ich 11) i po każdym z osobna przeplata się kilka centymetrów kawałkiem sznurka. Następnie trzeba bransoletkę zakończyć i gotowe!

Autorka: Lidia Leśna, **pomoc w realizacji:** Ewelina Kubasik, Alina Przybylska, Renata Wyremblewska

Miejsce i czas realizacji: czytelnia Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Jarocin, 10 października 2014 r.

Tytuł wydarzenia: „Wirtualny spacer z Myszka Ratuszanką po Jarocinie”



Cele

- rozwijanie wiedzy o historii miejsca zamieszkania i regionu,
- wprowadzenie w świat tradycji i historii miejsca, zamieszkania i należących do niej wartości,
- poznanie elementów historii, kultury i regionu,
- poznanie głównych zabytków architektury i sztuki ziemi jarocińskiej,
- ćwiczenie umiejętności plastycznych,
- poznanie znaczenia słów: zabytek, mapa, legenda, witraż,
- wprowadzenie dzieci do pracy z mapą.

Wykorzystane zasoby

- rzutnik, ekran oraz prezentacja multimedialna,
- szary papier, papier formatu A3,
- papierowe talerzyki,
- kredki, markery
- plastelina
- chusta animacyjna
- puzzle – wydrukowany herb Jarocina
- tablica korkowa z dużym planem Jarocina
- pinezki i wydrukowane małe miniaturki zabytków Jarocina
- cukierki

Adresaci: dzieci w wieku od 5 do 6 lat

Czas trwania: 60 min.

Przebieg wydarzenia

1. Przywitanie dzieci. Przedstawienie „Myszki Ratuszanki” oraz informacji o tym, co jest celem naszego spotkania.
2. Krótka dyskusja na temat miejsca zamieszkania, zapoznanie dzieci początkowo z mapą całej Polski, później z mapą Jarocina. Wyjaśnienie znaczenia słowa mapa. Omówienie pojęć potrzebnych przy korzystaniu z mapy takich jak: legenda, kierunki świata. Zastanowienie się po co nam mapa oraz kiedy z niej korzystamy. Odszukanie Jarocina na mapie Polski.
3. Przedstawienie prezentacji multimedialnej prezentującej zabytki Jarocina oraz atrakcje architektoniczne miasta w formie zagadek. Wprowadzenie znaczenia słów: zabytek, witraż i

legenda.

4. Wspólne podsumowanie wiadomości o zabytkach Jarocina i zaznaczenie ich na dużym planie miasta. Dzieci przypinają miniaturki zabytków pinezkami na planie miasta.
5. Zabawa z chustą animacyjną w „kolory z herbu Jarocina”.
6. Zadania do wykonania dla dzieci podczas zajęć:

Zadanie 1.

Dzieci otrzymują na kartkach A3 labirynt+kredki.

Zadanie polega na doprowadzeniu Myszki Ratuszanki do domu – Ratusza.

Zadanie 2.

Dzieci otrzymują puzzle.

Mają za zadanie ułożyć w parach w określonym czasie herb Jarocina.

Zadanie 3.

Dzieci otrzymują papierowe talerzyki, na których są narysowane kontury herbu Jarocina.

Ich zadaniem jest wyklejenie wieżyczek plasteliną odpowiednim kolorem, a następnie kolorowanie reszty kredkami.

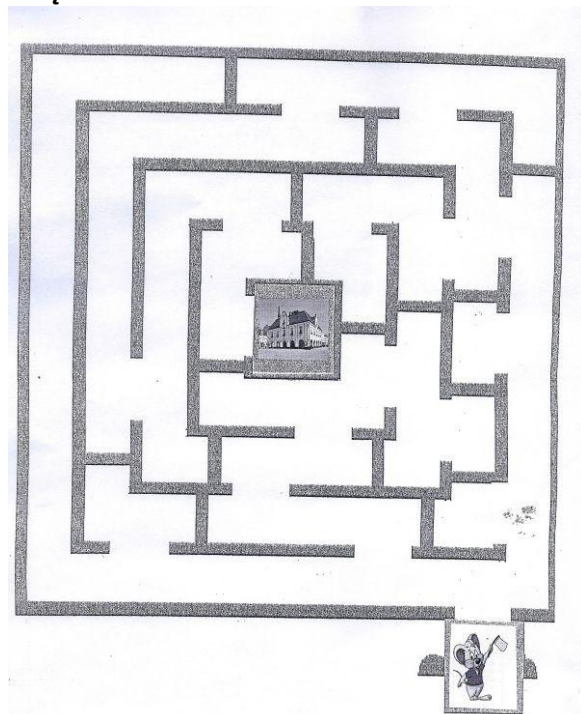
7. Na koniec siadamy w kółku i dzieci prezentują swoje prace.
8. Rozmawiamy o tym, czego się dziś dowiedzieliśmy na zajęciach.
9. Na pożegnanie dzieci dostają słodki upominek.

Autorka: Marta Pakulska; **pomoc w realizacji:**

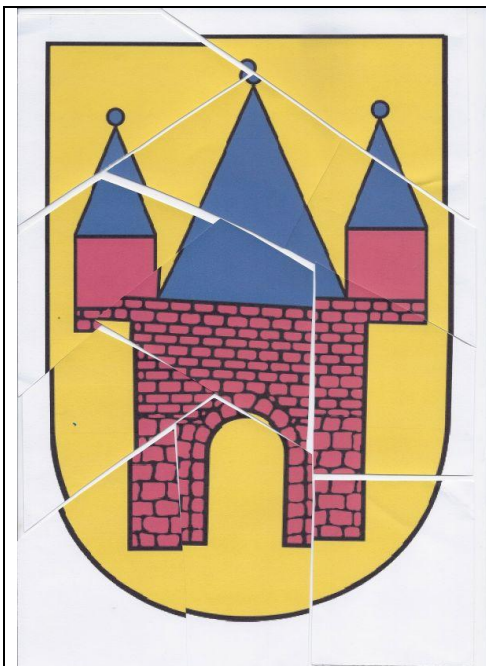
Danuta Leśniewska, Ewa Misiak i Aleksandra Waszak

Miejsce i czas realizacji: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin Filia nr 1 „Pod Ratuszem”, zajęcia zrealizowano w dniu 20 października 2014 r.

Załączniki



Labirynt



Puzzle



Herb Jarocina

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Dofinansowano ze środków Ministra i Dziedzictwa Narodowego